

Kontrahent nr

UMOWA LICENCYJNA

Nr

na korzystanie z utworów „do tańca” podczas imprezy

zawarta w dniu w pomiędzy:

Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie 00-092, ul. Hipoteczna 2, wpisanym do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy KRS za numerem KRS 0000037327, posiadającym nr NIP 525-15-71-004, zwanym dalej „ZAiKS”, Adres do korespondencji:

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

Biuro w

a

§ 1**Oświadczenia ZAiKS**

1. ZAiKS oświadcza, że jest organizacją zbiorowego zarządzania w rozumieniu ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.
2. ZAiKS oświadcza, że repertuar ZAiKS-u stanowią utwory słowne, muzyczne, słowno-muzyczne, choreograficzne i pantomimiczne autorów polskich i zagranicznych, którzy osobiście bądź przez swych następców prawnych lub na podstawie umów o wzajemnej reprezentacji z autorskimi związkami zagranicznymi, udzielili ZAiKS-owi prawa do reprezentowania ich na polach eksploatacji objętych Umową.

§ 2**Oświadczenia Licencjodawcy**

1. Licencjodawca oświadcza, że będzie korzystał z utworów muzycznych i słowno-muzycznych wykonując /i odtwarzając utwory „do tańca” podczas imprezy szczegółowo określonej w załączniku do umowy („Impreza”).
2. Licencjodawca oświadcza, że wszystkie parametry i informacje dotyczące danej Imprezy (w tym miejsce Imprezy, liczba uczestników Imprezy, fakt pobierania bądź niepobierania opłat za wstęp, długość trwania Imprezy itp.) są zgodne z prawdą i stanem faktycznym. Jeżeli Licencjodawca będzie korzystał z utworów wskazanych powyżej podczas więcej niż jednej Imprezy, które zostaną objęte Umową, powyższe oświadczenia składa się osobno dla każdej z Imprez. W przypadku ustalenia przez ZAiKS, że parametry i informacje dotyczące Imprezy zostały podane przez Licencjodawcę niezgodnie z prawdą i stanem faktycznym, ZAiKS będzie uprawniony do żądania dopłaty należnych wynagrodzeń autorskich, których wysokość zostanie ustalona przez ZAiKS. Dopłata zostanie uiszczona przez Licencjodawcę w terminie 7 dni od dnia przekazania przez ZAiKS wezwania do zapłaty.

§ 3**Udzielenie licencji, wynagrodzenie**

1. ZAiKS udziela Licencjodawcy, w granicach i na warunkach określonych w Umowie, w zamian za uiszczenie całości wynagrodzenia autorskiego określonego w Umowie, niewyłącznej licencji na publiczne wykonanie albo publiczne wykonanie i odtwarzanie utworów muzycznych i słowno-muzycznych z zakresu „małych praw” ze swego repertuaru podczas Imprezy.
2. Wynagrodzenie autorskie zostało obliczone zgodnie z właściwymi tabelami wynagrodzeń autorskich, które w ramach procesu zawierania Umowy zostały przedstawione Licencjodawcy. Jeżeli Umowa dotyczy więcej niż jednej Imprezy, wynagrodzenie zostało obliczone indywidualnie dla każdej z nich, a Licencjodawca jest zobowiązany do zapłaty całości wynagrodzenia za wszystkie Imprezy. Licencjodawca oświadcza, że zapoznał się z treścią tabel. Jeżeli we wniosku o zawarcie Umowy Licencjodawca złożył oświadczenia, od których zależy stosowanie opustów od należnych wynagrodzeń autorskich, opusty takie zostają już odzwierciedlone w wysokości należnego wynagrodzenia autorskiego.

3. Płatność wynagrodzenia autorskiego za udzielenie licencji następuje w formie przelewu bankowego na rachunek bankowy ZAIKS wskazany na fakturze. Płatności dokonuje się w terminie 14 dni od dnia zawarcia Umowy. ZAIKS oświadcza, że rachunek bankowy wskazany na fakturze jest indywidualnym rachunkiem bankowym prowadzonym dla Licencjobiorcy, które jest subkontem dla rachunków bankowych ZAIKS, które figuruje na tzw. białej liście VAT.
4. Faktura zostanie wystawiona i dostarczona Licencjobiorcy drogą elektroniczną, na co Licencjobiorca wyraża zgodę.
5. Umowa nie dotyczy eksploatacji utworów w sposób inny, niż określony w § 2 Umowy.
6. Licencjobiorca zobowiązuje się do poszanowania praw osobistych twórców.

§ 4

Odstąpienie z uwagi na odwołanie Imprezy

1. W przypadku odwołania Imprezy z przyczyn niezależnych od Licencjobiorcy, Licencjobiorcy przysługuje prawo odstąpienia od Umowy. Prawo odstąpienia od Umowy przysługuje do dnia poprzedzającego dzień, w którym mają być wykorzystane utwory podczas Imprezy.
2. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy, w którym Licencjobiorca obowiązany jest wskazać przyczynę odwołania Imprezy oraz numer rachunku bankowego, na który ma być dokonany zwrot zapłaconego wynagrodzenia powinno być złożone na piśmie i dostarczone na adres ZAIKS do korespondencji, wskazany powyżej.
3. W celu zwrotu wpłaconego przez Licencjobiorcę wynagrodzenia autorskiego, ZAIKS wystawi korektę faktury, którą prześle do Licencjobiorcy w formie elektronicznej.
4. Zwrot wynagrodzenia autorskiego w związku z odstąpieniem Licencjobiorcy od Umowy zostanie dokonany na rachunek bankowy Licencjobiorcy wskazany w oświadczeniu o odstąpieniu od Umowy w terminie 10 dni od dnia otrzymania przez ZAIKS od Licencjobiorcy potwierdzenia odbioru faktury korygującej przesłanego do ZAIKS-u drogą elektroniczną na adres e-mail: faktury.korygujace@zaiks.org.pl

§ 5

Wykazy

1. Licencjobiorca, któremu została udzielona licencja na korzystanie z utworów podczas Imprezy studniówkowej, sylwestrowej albo imprezy tanecznej, zobowiązany jest najpóźniej na 7 dni po zakończeniu tej Imprezy do przekazania ZAIKS-owi wykazów wykorzystanych utworów. Wykazy sporządza się osobno dla utworów wykonywanych podczas imprezy i osobno dla utworów odtwarzanych podczas imprezy. ("Wykaz").
2. Przekazanie Wykazu nastąpi WYŁĄCZNIE elektronicznie, za pośrednictwem serwisu internetowego eLicencje zgodnie ze wskazówkami zamieszczonymi w tym Serwisie (wymagana wcześniejsza rejestracja w serwisie).
3. Wykaz musi zawierać wszystkie dane: rodzaj, datę, adres Imprezy, tytuł utworu (w wypadku utworu zagranicznego tytuł oryginalny), nazwisko i imię kompozytora, autora tekstu.
4. W razie niedostarczenia we wskazanym terminie Wykazu albo dostarczenia Wykazu niespełniającego wyżej opisanych wymogów Licencjobiorca zobowiązany będzie do zapłaty kary umownej, której wysokość odpowiadać będzie jednokrotności kwoty wynagrodzenia autorskiego za daną Imprezę, o którym mowa załączniku do Umowy powyżej. Zapłata kary umownej nie zwalnia Licencjobiorcy z obowiązku dostarczenia.

§ 6

Postanowienia końcowe

1. Prawa z Umowy nie mogą być przenoszone bez zgody ZAIKS wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności.
2. Spory na tle Umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla miejscowości, którą określono jako adres korespondencyjny biura ZAIKS.
3. Umowa podlega prawu polskiemu[*]
4. [*]

